Задание для гр. 1 и 2.

Группа 1, дата занятия: 07.04

Группа 2, дата занятия: 08.04

Добрый день, дорогие ребята и уважаемые родители!

Вновь с вами на связи Янина Карпович, педагог Арт-мастерской "Профессия: дизайнер-стилист".

Мы продолжаем серию наших занятий по изучению истории моды, стилистики и основ дизайна в дистанционном формате.

На одном из наших последних занятий вы узнали, в чем заключается разница между **базовыми и акцентными** предметами гардероба, и что же, собственно, означают эти два термина. Присланные вами коллажи и эскизы показывают, что материал вами отлично усвоен. Эти знания нам пригодятся вам и сегодня.

Прошлая наша виртуальная встреча была посвящена модным тенденциям и называлась **"Базовый гардероб- 2020. Тенденции."** Вы также прислали отличные эскизы комплектов с учетом трендов сезона весна-лето 2020, коллажи, а также фото стилизации комплектов из вашего личного гардероба. Молодцы!

А сегодня мы более подробно разберем тему: **«Составляем капсульный гардероб: теория и практика»**

Итак, давайте вспомним, что же такое «функциональная базовая капсула»?

Капсула (функциональная капсула) – это определенный набор предметов гардероба, включая обувь, сумки и другие аксессуары, которые уместны для различных жизненных ситуаций. Например, капсула для работы в офисе, для занятий в школы, для посещения лекций в университете, капсула для отпуска или каникул, для занятий спортом, прогулок с детьми в парке или на детской площадке, для встреч с подругами или романтических свиданий, капсула для дома и т.д.

Капсульный подход применим в любом гардеробе: женском, мужском, детском и молодежном.

Пример капсулы для каникул или отпуска

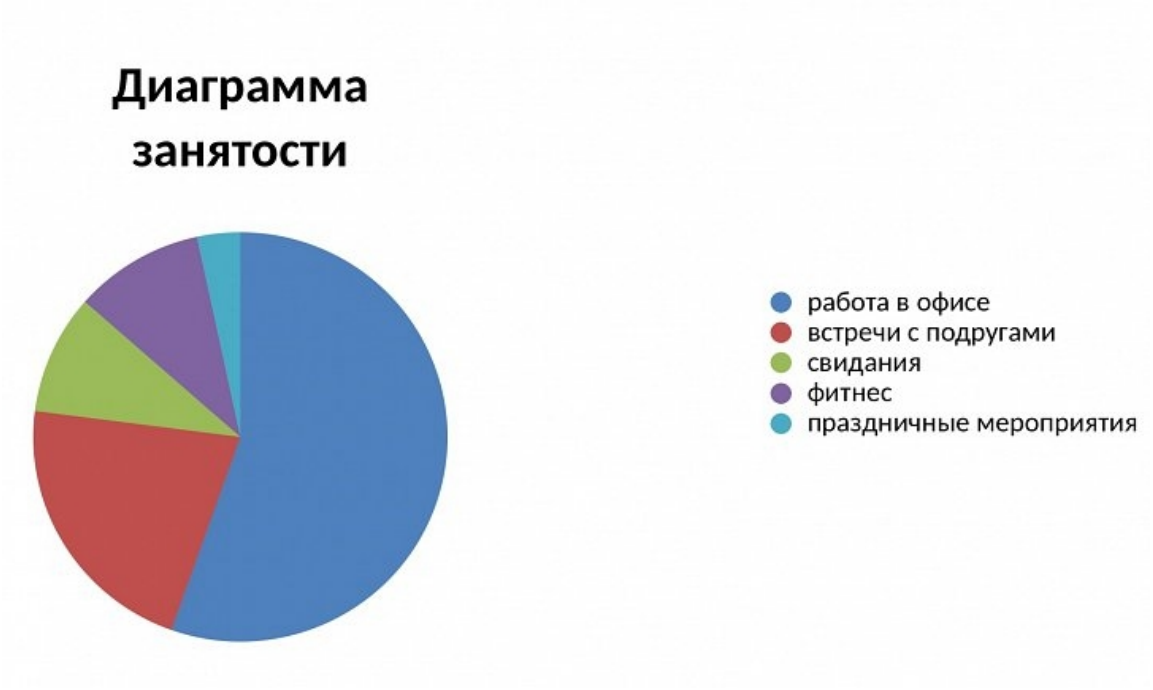
Пример капсулы для дома (очень актуально сегодня!))

Как составить капсульный гардероб?

Во-первых, необходимо определить ВСЕ ситуации в которых вам приходится оказываться в течение жизни: учеба, работа, посиделки с подружками в кафе, прогулки с друзьями на свежем воздухе, спорт, праздничные мероприятия, отпуск и т.д.

Во-вторых, нарисовать схематично, какую долю времени занимает каждая жизненная ситуация. Это, так называемая, **Диаграмма занятости.**

Например, такую:



Из рисунка будет понятно:

а) для каких сфер необходимо составить капсулы (работа, встречи с друзьями, спорт, праздничные мероприятия и т.д),
б) какие капсулы должны составлять основу (большую часть) вашего гардероба.

Например, нет смысла покупать много вечерних или очень нарядных платьев, если праздничные мероприятия случаются 2 раза в год. Или если основную часть времени вы проводите в офисе, то пары блузок и брюк явно будет недостаточно. Для поездки в отпуск лучше заранее составить капсулу исходя из количества дней, климатических условий и т.д.

Правила составления капсульного гардероба

- **ВСЕ вещи в капсуле сочетаются друг с другом по стилю, цвету, принтам (рисунок на ткани)!**

- Количество вещей в капсуле зависит от того, какую долю занимает эта сфера в вашей жизни. Для работы в офисе или учебы в школе или институте - это может быть 15 вещей, а для выходов в кафе и кино будет достаточно шести.

- В капсулу включаются, как **базовые** (универсальные, простые по крою, цвету, фасону), так и акцентные вещи (интересные, необычного кроя, ярких цветов). При этом базовых вещей должно быть больше, так как их проще сочетать друг с другом и с **акцентными** вещами.

- Вещи в капсулах могут пересекаться друг с другом. Например, простую базовую рубашку или джемпер мы можем носить как в офис или школу, так и использовать для прогулок или походов в кафе.
- В капсуле **«верхов» (блузки, рубашки, жакеты, свитера, водолазки и т.д.)** больше, чем **«низов» (брюки, юбки, джинсы и т.д.). Оптимальное соотношение 3:1.** Это связано с тем, что в первую очередь наш собеседник запоминает, что надето в верхней части тела. Если мы будем ходить на работу, в школу или институт три дня подряд в одной и той же рубашке и менять только «низы», то очень скоро лишимся ощущения чистоты и свежести и приобретём репутацию неопрятного человека, не знакомого с гигиеной. А если мы будем ходить три дня подряд в одной и той же юбке, меняя при этом «верха», то это будет восприниматься окружающими как разные комплекты.
- Все «верха» и «низы» из капсулы должны быть разноплановыми. Это позволит составить наибольшее количество не похожих друг на друга комплектов.

Пример капсулы для прогулок на осень-зиму

Принцип создания капсульного гардероба

Теперь разберем принцип, который позволит нам собрать капсулу для любой ситуации.

- Определяем для какой ситуации нужна капсула.
- Выясняем, какими характеристиками должны обладать вещи в этой капсуле (комфорт, температурный режим, натуральность тканей, цветовая палитра и т.д.)
    - Подбираем основную вещь капсулы – «низ». Возможно, это будет уже имеющаяся у нас в гардеробе вещь.

Рассмотрим пример капсулы для работы в офисе с не строгим дресс-кодом.

Возьмем в качестве основного «низа» юбку с акцентным принтом.

- Подбираем несколько вариантов «верхов» с которыми мы будем ее носить. Это могут быть, как уже имеющиеся вещи из вашего гардероба, так и новые, которые вам только предстоит купить.

- Находим альтернативные «низы», которые смогут заменить основной «низ» и будут также хорошо сочетаться со всеми подобранными ранее «верхами».

Во всех «низах», которые мы отобрали, присутствует коричневый цвет в большом объеме, поэтому каждый из них будет одинаково хорошо сочетаться со всеми подобранными «верхами».

- Проверяем достаточно ли нам по количеству «верхов» и «низов» (не забываем про оптимальное соотношение 3:1). При необходимости добавляем топы, блузы, жакеты и т д.

- Подбираем аксессуары: обувь, сумки, украшения.

- Проверяем капсулу на наличие цвета, принтов, фактур, чтобы она не выглядела скучной. При необходимости добавляем либо заменяем вещи.

Капсульный гардероб на каждый день

В получившейся капсуле присутствуют принты (гусиная лапка на бежевой юбке, абстрактный принт на коричневой юбке), цвета (широкая гамма бежево-коричневых оттенков, голубой, белый, черный).

- Составляем комплекты. Каждый «низ» будет сочетаться с каждым из «верхов», не забываем про многослойные комплекты. Таким образом, в капсуле из пятнадцати вещей может получиться около пятидесяти комплектов.

  Посмотрим несколько примеров комплектов, которые можно составить внутри получившейся капсулы.

FASHION
WOMAN

FASHION
WOMAN

Итак, сегодня мы с вами научились самостоятельно составлять функциональную капсулу базового гардероба и можем легко составлять капсулу не только для себя, но и для своих друзей и даже родителей!

Как видите, зная несколько правил, составить капсулу будет совсем не сложно. А имея капсулы на все случаи жизни, мы всегда будем знать, что надеть и сможем выбрать комплект из нескольких вариантов, наиболее подходящий сегодняшнему настроению, погоде и т.д.

Также капсульный подход позволит экономить не только финансы, но и энергоресурсы, а значит, сохранять природу нашей хрупкой планеты. Это очень ценно в наше время «разумного потребления».

Капсульный подход поможет исключить импульсивные и неуместные покупки случайных вещей, которые не в пишутся в наш гардероб и потребуют покупку новых вещей к ним в комплект.

Итак, домашнее задание на сегодня: создать коллаж функциональной капсулы для школы и внеурочного времени при помощи приложения Pinterest или сделать эскиз на тему сегодняшнего занятия

Ваши фото и отчеты выполненных заданий присылайте на мой электронный адрес: hafizik76@yandex.ru , и каждый день мы с вами на связи по любым вопросам по телефону 8(926)2942080

в группе What's App.

Спасибо за внимание!

При подготовке конспекта занятия были использованы материалы из источников: @nataly.poklakova, издания «Glamour»,

сайта Fashion Woman и др.